



السنة ٢٧ - العدد ١٨٧٠ - ٩ يناير ١٩٩١ - الثمن ٠.٤ قرشاً

كابتن سمير



amirart1969



موعدك مع:

قلادة الشجاعة

- سفينة وسط الحاصفة
- جزيرة السلامة
- وسائل: مافلة بالأنباء الهامة

الطريق للتعليم

للصفوف الابتدائية
معرفان على التفوق
والنجاح



الرسالة

تنبض وجوههم بالصحة والحيوية والجمال وكلها تعكس جمال الحياة وتزيد بهجتها ، أبدع الفنان Renoir لوحات يهمن فيها بمرحة العميق ، وتغنى للناس: نشيد الحياة .

اسم اللوحة التي أبدعها الفنان الفرنسي أوجست رينوار .
ومن خلال اشراقه الطفولة ، ويسمات الأطفال ، وفتيات

أولادى... حبيب قلبى

أنبياء الله جميعاً ، أهدم الله بالمعجزات ، ومعجزة الاسراء والمعراج هي سر خاص بين نبي الاسلام وربه .. هو خير البشر ، وأول من يرتاد الفضاء ويرفعه الله إلى السماء بجسده وروحه ، حتى وصل إلى سدة المنتهى .. إلى جنة المأوى .. ورأى آيات الله الكبرى التي لا يعرف حقيقتها إلا الله وحده . وفي ليلة الاسراء والمعراج ، كان النبي ﷺ ينام في بيته بمكة عندما دخل عليه جبريل عليه السلام ، وقال لنبي الله :

«السلام عليك أيها النبي الكريم ، يريد الله أن ترى بعض آياته ..»

وخرجاً معاً ، ورأى نبي الاسلام «البراق» ، وسمى البراق لأنه مخلوق صنع من البرق .. والبرق كهرباء .. والكهرباء ضوء .. وسرعة الضوء تفوق كل السرعات ، ويقطع شعاع الضوء ١٨٦ ألف ميل في الثانية الواحدة ..

وسرعة «البراق» ربما في قوة الضوء وسرعته ، وربما أقوى .. هذا علمه عند الله الذي بأمره يكون كل شيء ، إنما ما تعلمه ، وما روته السنة المطهرة ، أن البراق يشبه الطائر له جناحان كالنسر ، وسرعته مذهلة ، وأسرع من سرعة الضوء .

كان البراق المركبة التي استخدمها الرسول الكريم ، وانطلق به ومعه «جبريل» عليه السلام في رحلة إلى بيت المقدس ، وفي المسجد الأقصى ، وجد كل الأنبياء ، وقال له «جبريل» :

«إن الله يأمرك أن تصلى بالأنبياء»

وصلى الرسول بالأنبياء ، وكان إمامهم ، وروت كتب السنة أنه بكى وهو يقرأ آيات الله في خشوع عميق ، وأبكى خشوعه أنبياء الله .

بعد الصلاة ، خرج النبي مع جبريل ، وركب معه البراق ، وارتفع بهما حتى وصل إلى سدة المنتهى ، وحدثنا الله في آياته :

«إذ يفشى الصدر ما يفشى» .

ووقف محمد بن عبد الله في الحضرة الإلهية .. لم يكن يحلم .. لكنها معجزة خاصة بنبي الاسلام ترتفع عن مستوى عقلنا وأدراكنا . وتحدثنا آيات الله عن هذا الموقف العظيم ، وعن هذه اللحظة الإلهية الخاصة بقوله :

«ما زاغ البصر وما طغى»

السعادة هي :
التخلص من الأشياء الضارة



وسجد نبي الاسلام خشوعاً لرب العالمين ، وقال لإله الكون الرحمن الرحيم :

«التحيات المباركات والصلوات الطيبات لله ..»

قال الحق :

«السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته»

وسبحت الملائكة بقولها :

«السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين»

وهذه بداية التحيات التي ترددها في كل صلاة .. والصلاة فرضت خمس مرات في اليوم ، في هذا الموقف العظيم ..

ركب النبي الكريم البراق ، وعاد ووجد فراشه دافئاً ، ولم يبرد مكانه ، وفي الصباح كان أول من صدق أنباء الرحلة المعجزة : خليفته أبو بكر ، ومن هذا اليوم ، أطلق عليه : الصديق .

الله وحده يعلم كم من الوقت استغرقت هذه الرحلة .. ونحن لا نعرف ماذا رأى النبي ، ولكننا نعرف قول الله تعالى عن معجزة الاسراء :

«سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً ..»

وقال تعالى عن معجزة المعراج في سورة النجم :

«ولقد رآه نزلة أخرى عند سدة المنتهى .. عندها جنة المأوى ..»

أجمل المنى بعام مشرق ، وبكل الحب .. وكل حبي .

***** ماما البنت *****

كل التقدير.. للكاتب المصري



تمت الكتابة المصرية القديمة بمكانة عظيمة ، وعبر المصري عن تقديره وتبجيله لهذا الدور العظيم الذي تقوم به الكتابة ، فرفع لوح الكتابة (الهائية) إلى درجة القداسة .

المصريون ، اعتبروا الكتابة مظهرا من مظاهر النشاط الإلهي الخلاق ، واعتبروا الكاتب حائزا لقوة عجيبة ، ترفع من قدره ، وتضعه في مستوى أعلى من مستوى بقية الأفراد ، فأحاطوه بالاحترام والتقدير ورفعوا بعض الكتاب وجعلوهم فوق مراتب البشر ، وصاروا من الخالدين مثل الكاتب ، أمحوتب ، وزير الملك ، زوسر .

وجاء في إحدى البرديات ، ما يدل على تقدير المصريين القدماء للكاتب ، فكتبوا :

«الكتب المتعلمون ، فإن أسماءهم خالدة على الرغم من أنهم ذهبوا.. انهم لم يصنعوا لأنفسهم أهراما تذكر أسماءهم ، بل تركوا لهم وريثة في الكتابات ، وكتب الحكمة ..

ان كتب الحكمة هي أهرامهم ، والعلم ابنهم ، ومن برهية الفلاح المصيح :

«من لم يجمع الحطب صيفا ، لن يجد الدفء شتاء ..

«كن ملجأ للناس ، واجعل لسانك ينطق بالحق ، ولا يحد عنه ، ولا تترك قولا زورا ..

استطاع جيري وولده القفز فوق الحصان الهزاز للاختفاء عن القط توم التعبير على الملامح بوضع مقلبيهما .. لون الرسم ليصبح أكثر مجالا .



كابتن سمير

للشباب - للجميع
من سن ٨٨١٥

تأسست عام ١٩٥٦
تصدر عن مؤسسة

دار الملاك

١٦ شارع محمد علي العرب
القاهرة
تليفون : ٣٦٢٥٤٥٠
(٧ خطوط)

رئيس مجلس الإدارة :

مكرم محمد أحمد

نائب رئيس مجلس الإدارة :

عبد الحميد حمروش

رئيسة التحرير :

نتيلة راشد (ماما لبنى)

مدير التحرير :

محمد أحمد

نائب مدير التحرير :

أحمد بحور

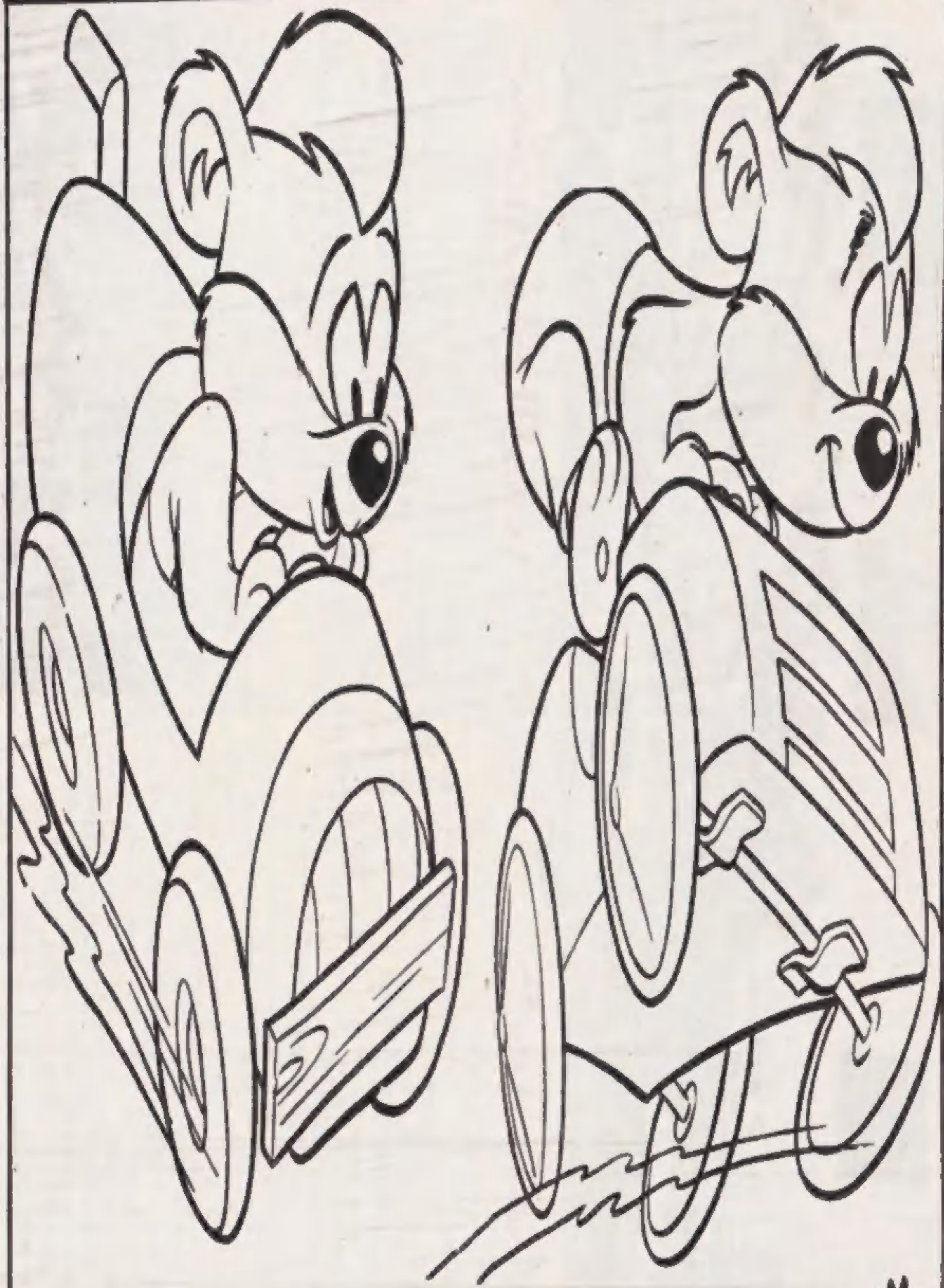
سكرتير التحرير :

أشرف سعيد ، يحيى مسارة

● سعر البيع للعدد في مصر ٤٠ قرشا ●

- الأيمن ٤٠٠
- الامارات العربية المتحدة ٦ مرام
- البحرين ٣٠ جنيا سويدانيا
- الجماهيرية العربية العظمى ٥٠ مرام
- الجمهورية اليمنية ٧٠ ريال يمنية
- غزة والضفة والقدس ٦٠ سنتا
- سلطنة عمان ٦٠٠ بيرة
- السعودية ٦٠٠ ريال
- الكويت ٢٥٠ قشا
- قطر ٦٠٠ ريال
- ليبيا ١٨٠٠ ليرة
- البحرين ٦٠٠ قشا
- المغرب ١٢ مرام
- سوريا ٢٠ ليرة
- لبنان ١٠٠٠ ليرة
- تركيا ٣٠٠٠ ليرة

الغلاف بريشة : أمل خطاب



الرسم ينبض بالحياة ، ويجعلنا نشعر بحركة السيارة وسرعة انطلاقها.. وموسيقى الألوان وانسجامها تضيف للرسم جمالا جديدا.





لقاء الأم بأبنائها - هذا اللقاء ينتظره الجميع من الشهر للشم



عم الكلمة الحرة

جيش الدفاع الأول

الأول

محسن الزيات
الأجازه الصيفية ... هذا بخلاف
صفحتي بريد الأصدقاء المفتوحتان
لرسائلهم.

خلية النحل

ولأن المراسلين دائما غاية في
النشاط يذكرونا بخلية النحل انتاجهم
من الشهد والعسل ، وفي كل
اجتماع يطالبون بزيادة الصفحات
المخصصة لنشر إنتاجهم ، فقد

اتسعت الصفحات أكثر ، وأكثر ، ونشرنا صفحات ، خلية
النحل - ٨ صفحات شهريا - لاعطاء مساحة اكبر ،
لرسائل أكثر .

وسام .. وهل من مزيد ؟

حتى صفحات خلية النحل لم تطفىء قلما المراسلين ،
وأعلنوها صريحة في الاجتماعات .. هل من مزيد ١٢
وكانت هدية ، عاما لبني ، لهم أن تفتح لهم أيضا
صفحات ، وسام ، الشهرية - ٨ صفحات - لنشر الأخبار ،
والتحقيقات والموضوعات الصحفية التي يقدمها بها مندوبونا
الناشدين في كل المحافظات المصرية ، والدول العربية .
فهل يقطع المراسلون بهذا ... لا والله فهم مازالوا
ينادون ... هل من مزيد .. وكأنهم يريدون احتكار كل
صفحات المجلة .

عام ١٩٩٣ كان عاما حافلا بكل المقاييس لمراسلينا الصحفيين الناشدين ،
لهذا الباب - المراسل الصحفي الناشء - ينتقل كل عام من نجاح الى
نجاح حتى أصبح يضم آلاف الأعضاء من كافة أنحاء الوطن العربي يمثلون
جيش الدفاع الأول عن الكلمة الحرة .
مع أفراد هذا الجيش استمرت الرحلة لسنوات مليئة بالعمل ، والجهد ،
والحماس .. وتتميز خاصة عام ١٩٩٣ بالتجديد المستمر في العلاقة الحميمة
بين المراسل الصحفي والمجلة .

زيادة عدد صفحات المراسل

مثلما احتويناهم بقلوبنا ، ورعايتنا ، اتسعت لهم
صفحاتنا وزادت ، فأصبحت نافذتهم للنشر أكبر ، وأكبر
فبعد الصفحتين أصبحوا ثلاثة ، وأربعة خاصة خلال

المراسلون في لحظة ترقب التظارا لاعلان أسماء الموضوعات الفائزة



عام الجوائز، وتقييم موضوعات المراسلين

من الأفكار التي طرحت هذا العام ، وجدت استجابة كبيرة لدى المراسلين ، فكرة التقييم الشهري لأفضل ثلاثة موضوعات صحفية نشرت في باب المراسل الصحفي الناشئ ، وهذه الفكرة تجاوب معها المراسلون بسرعة .

وفي الاجتماع الدوري لشهر أغسطس كان موعدنا لأول مرة مع تسليم الجوائز للفائزين بأفضل موضوعات نشرت خلال يوليو ٩٢ ، وتتابعت اللقاءات ، واستمرت الهدايا والجوائز ، ولحق هذا فقد أضافت «ماما ليني» بأن كل من يشترك في لجان التحكيم له جائزة ، بالإضافة إلى تخصيص عشر جوائز شهريا للمراسلين الذين تميزت موضوعاتهم ، وكانوا مثالا للنشاط ، والمتابعة خلال شهر التقييم .

الموضوعات الفائزة

اختارت لجنة التحكيم هذه الموضوعات خلال أكتوبر لنفوز بجوائز سمي

● «حوار مع جنين» لمراسلنا بالعاسية ، أحمد محمد السيد - ب ٣٦٢٨ ، وفازت رسالته بالمركز الأول ، وبجائزة لوحة بردي + كتاب + مجموعة طوابع .



● «رحلة فوق عربة يجرها السيبي» لمراسلنا الأخوين ، ماجد محمد الخولي - ب ٢١٢٥ ، ومعتز

محمد الخولي - ب ٢٩١٨ ، من عين شمس ، وفازت رسالتهم بالمركز الثاني ، وبجائزة كتاب



الأخوين ماجد ومعتز الخولي

+ مجموعة طوابع - مجموعة عملات .

● فاز بالمركز الثالث موضوع «الحروب والسلام على شاشة بانوراما ٦ أكتوبر» لمراسلنا بالشرابية الأخوين «دينا فتحى عبد السميع - ب ٤٢٧٤ ، و «محمد فتحى عبد السميع - ب ٤١٣٨ ، وفازت رسالتهم بجائزة «موبيل سمكة الحظ + مجموعة طوابع» .

واختارت هذه الموضوعات خلال نوفمبر للفوز بجوائز سمي .

● «ظاهر أبو زيد صاحب ٢٨٠ مباراة» لمراسلنا بالمعادي : وليد على الحناوي - ب ٣٨١٨ ، وفازت رسالته بالمركز الأول ، وبجائزة «دانة مدفع تذكاري من حرب ٦ أكتوبر» .



الأخوان دينا ومحمد فتحى عبد السميع يتسلمان جائزتهما «موبيل سمكة الحظ» لعلها تجلب لهما الحظ أكثر ، وأكثر .



ماما ليني تهنيء فضل الله غالى على نشاطه ، وتسلمه الجائزة «اللوحة النحاسية» ليزين بها حجرته .



أهن محمود ، ولوحة نحاسية أخرى ، أهن من أكثر المراسلين نشاطاً .

ظاهر أبو زيد

● «القوس فى

أعمالي رائد القصة القصيرة» محمود تيمور

لمراسلنا ببولاق الذكور «محمد حسن الدسوقي - ب ٢٤٠٧ ،



وفازت رسالته بالمركز الثاني ، وبجائزة «حافطة مطايح» .

● مراسلون بالمعادي لهم نصيب الأسد هذا الشهر، فقد فاز بالمركز الثالث





حسام ابراهيم الشهير بـ «أربع أربعات» كما يطلق على لقبه لهدى «ماما ليني» نوتة للمراسل الصغرى تقديرا لنشاطه، ومميزه.

موضوع «الأوبرا المصرية عمرها أكثر من قرن من الزمان» للمراسل عمر أحمد مصطفى - بطاقة ١٩٩٣، وفازت رسالته بجائزة «تليفون أنتقة للزينة».



عمر أحمد

لجنة التحكيم

كما تم إهداء الجوائز لمراسلينا من أعضاء لجنة التحكيم وهم :

● حسام ابراهيم قطب - ب ١١١١ «أرض شريف» فاز بجائزة «نوتة جيب».

● شيماء أحمد جمال - ب ٢٥٩٧ «السيدة زينب» فازت بجائزة «لوحة مطايع عين الحياة».



شيماء أحمد

● فضل الله خالى - ب ٧٥٨ «الإمام الشافعى» لوحة نحاسية لتزيين جدران غرفته.

● أيمن محمود محمد - ب ٢١٨٦ «مدينة السلام» وفاز أيضا بلوحة نحاسية جميلة على ثلثي فرعونية، يزين بها جدران عالمه الخاص.

وفاز بجائزة كتاب ومجموعة طوابع ومجموعة عملات كل من :

● أحمد محمد عبد ربه - ١٨٥٧ «مدينة ١٥ مايو»

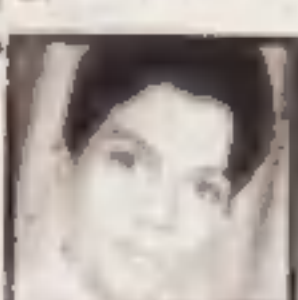
● عمر سيد الصليحي - ب ١٩٢٩ «الفرغم».

● طاهر صبحى هاتم - ١٧٤٠ «دروس اللهاى».



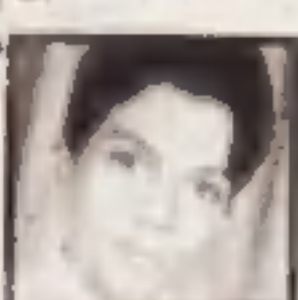
أحمد محمد عبد ربه

● نهلة ابراهيم عبد الراضى - ١١٨٥ «عين الصيرة».



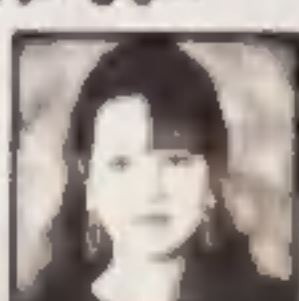
نهلة ابراهيم عبد الراضى

● تامر محمد حمدي - ٢٢٧١ «العجوزة».



تامر محمد حمدي

● وائل ابراهيم قطب - ب ١٩٥٧ «أرض شريف».



نهلة ابراهيم عبد الراضى

جوائز لمراسلينا التشيطنين وهم :

● عادل حمدي عطلى - ب ١٩٢٩ «العاسية» ارتكبت زهرة جبيلة.

● نادية أحمد عباس - ب ٢٢٧٠ «مدائق القبة» برواز صورة.

● ياسنت حسين أحمد - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

● ياسنت حسين - ب ٢١٦٨ «الدرب الأحمر».

- شيماء أحمد جمال ، ولوحة مطايع «عين الحياة» لتجلب لها الحظ .

- الشاعر الصغير عمر أحمد يتسلم هدية تليفون بشاهريت «تليفون أنتقة للزينة».





ظاهر صبحى غاتم يأتى من المنوفية بالنظام لحضور الاجتماع فيلجأ
بان فى انتظاره هدية يسلمها من «ماما لبللى» وعلى يسارها الزميل
عبد المقصود محمد .

فى هذا الاجتماع اختار الأعضاء سكرتير للجلسات
بالتناوب، وتم انتخاب أمناء اللجان الفنية للمجلس وهم:
● أمين الصندوق .. محمد منصور - ب ٢٢١ .
● أمين اللجنة الاجتماعية .. نهلة ابراهيم -
ب ١٤٨٥ .



عادل حسان

● أمين اللجنة الثقافية ..
سحر سلمان - ب ١٩٢٧ .
● أمين لجنة الأنشطة والرحلات ..
عادل حسان - ب ١٧٥٨ .
● أمين اللجنة الرياضية .. ولاء الدين فوزى -
٢٩٠٩ .

● أمين لجنة الاتصالات .. شيماء احمد
جمال - ب ٣٥٩٢ .
● أمين لجنة الاقتراحات .. حسام ابراهيم -
ب ٤٤٤٤ .

هكذا تشير التجربة وفق ديمقراطية حقيقية يعيشها
المراسلون بحب ، وصدق ، كما يسعدنا أن نتلقى
اقتراحات مراسلينا فى كل مكان لينجح هذا المجلس
بأبنائه فى كل مكان .

أهم الاحداث المحلية والعالمية ١٩٩٣

وفى الاجتماع الأخير أيضا كان الاتفاق على أن
يشاركنا المراسلون فى تحديد أهم الاحداث التى وقعت فى
مصر ، والعالم خلال العام المنقضى ، وكان أبرز
المشاركين كل من حمزة محمد حلمى - ب ٣٣٩٢ ،
وأيمن محمود محمد - ب ٢١٨٩ وكلاهما من مدينة
السلام بالقاهرة .

للموضوع بقية صفحة ٤٤ الى هناك



أحمد محمد عبد ربه أحد الوجوه الجديدة
التي تظهر بالأسفل فى غسد الفضل .

مجلس إدارة الصحفى الناشئ

هذه التجربة الديمقراطية غير المسبوقة نشرنا من قبل
عن مكانها ، وكيف برّغت فكرتها ، ولقد بنشر أخبار
المجلس وقراراته أولا بأول .

الاجتماع الأول

عقد فى الاجتماع الأول لمجلس الإدارة يوم
٣ ديسمبر ٩٣ ، لم يتغيب أحد من الأعضاء ، فالجدية ..
كل الجدية يتخذها الأعضاء شعارا للمرحلة القادمة ، وقد
تقرر اجتماع المجلس مرتان كل شهر ..

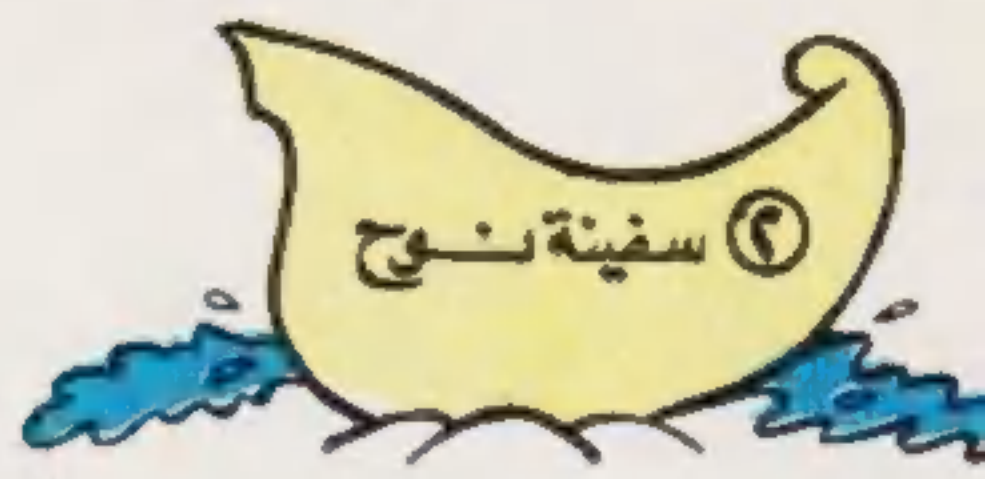
كان المبدأ أن نتناقل كل أمورنا بصراحة ، ووضوح ،
ونأخذ قراراتنا بالأغلبية كما فى أعلى الديمقراطيات ،
وأعضاء مجلس الإدارة الذين تتراوح أعمارهم بين
١٢ - ١٩ عاما كانوا على مستوى المسئولية المطلوبة على
عاتقهم ، بل أبالغ إذا قلت أنهم ربما تلقوا فى أسلوبهم
الديمقراطى ، على الكبار الذين يمارسون التجربة
الديمقراطية منذ سنوات .

والد ابراهيم قطب يتلقى هدية لإشراكه فى لجنة التحكيم .



السفينة.. والحيوان

جمعت سفينة نوح من كل زوجين اثنين ، ومن وحيها
نظم أمير الشعراء أحمد شوقي قصائد تصف حال
الحيوانات في السفينة .



لما اتم نوح السفينة
وحركتها القدرة المعينة
جری بها مالا جرى بهال
فما تعالى الموج كالجبال
.. حتى مش الليث مع الحمار
وأخذ القط بأیدی الغار
وعطف البال على الغزال
واجتمع التعل على الاكال
واستمع الليل إلى الخنزير
مؤتسا بصوته النكير
وجلس الهر بجانب الكلب
وقبل الخروف ناب الذئب



وقلت الفرخة صوف الثعلب
وتيم ابن عرس حب الأرنب

فذهبت سوابق الأحقاد
وظهر الأحاب في الأعادي
حتى إذا خطوا بسطح الجودي
وأيقنوا بعودة الوجود
عادوا إلى ما تقتضيه الشيمة
ورجعوا للحالة القديمة

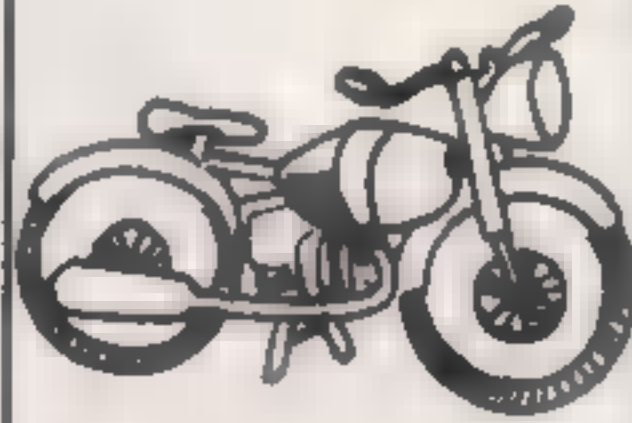


يوم الرجاء

والمطلوب :

- ١ - أي الطرق يمكنك الوصول إلى سمسة ؟ وما مجموع النقاط التي يمر بها ؟
- ٢ - مجموع النقاط التي يمران بها للوصول إلى الموتوسيكل ؟
- ٣ - مجموع النقاط التي يمران بها للوصول إلى النادي ؟

أمامك ٩٠ ثانية ..



ابتسامات وعز الجرد



أهلام !!

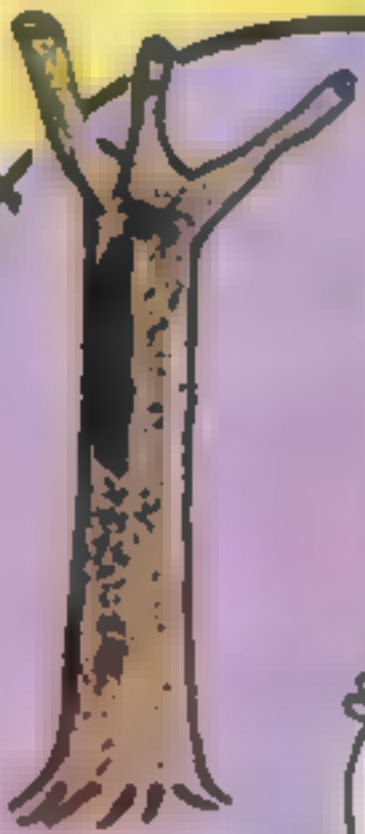


عربية ، فطيني معاكى أحمد
الذنيا تاج !!

بوتس : فني الشنا لازم
تلبس طويك !



عقرب الدقائق : اجري شوية
زيجتي وانت ترفا !!



كنجارد صغير : ما هي تعالى عندي في
الذنا - الذنا برد عليك !!

طب
شنا



ثعبان : ودا بما دا بما ياركتور في
الشنا : بقى معقد فطري
على نفسي !!



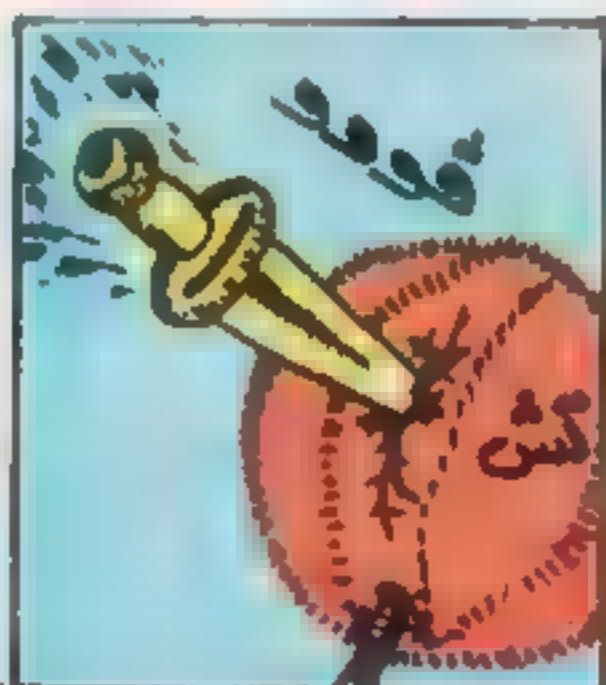
الفارس الشجاع علاء وصديقة زياد في

جزيرة السرقة



ذات يوم ...

أنا فارس المستقبل ..
أنا تلميذ فارس الفرسان
"علاء" !



ماله يا فنى؟

ياسيد علاء ..
ياسيد زياد ..
شيخ القبيلة ..
شيخ القبيلة !

ولما ؟ ..



وطبعاً .. طبعاً .. يا فارس الفرسان ..
تلميذ "زياد" كمان !



وهنا لولا النخوة عن
مرض شيخ القبيلة ...

أحضرتكم له الطبيب
وطلب مقابلي فوراً !
هيا بنا !



وفي خيمة شيخ القبيلة قابل الطبيب ..

لأنه فقد القدرة على الكلام ويحتاج لدواء أعشاب
غير موجودة عندنا ، ولأنه يعرف شها ملك طلب
حضورك بالذات لإحضار الأعشاب .



والأعشاب يا سيد الفرسان تلتج جنب
مغارة في جزيرة السلامة ، لكن الطريق
ملي بالمخاطر ، والخريطة يمكن تساعدك !



واستعد الفرسان الثلاثة
لبدا الرحلة فوراً ..



شيخ القبيلة استنجد بنا ، ومستحيل
أخذ له ، بالعكس .. مستعد أهديه
بحياتي !

تمام وحياتي أنا
تروح في شبر ميه؟
أنا لا أحب البعد !!



وكانت الخطوة الأولى في الرحلة أنت بستانجروا
سفينة ..

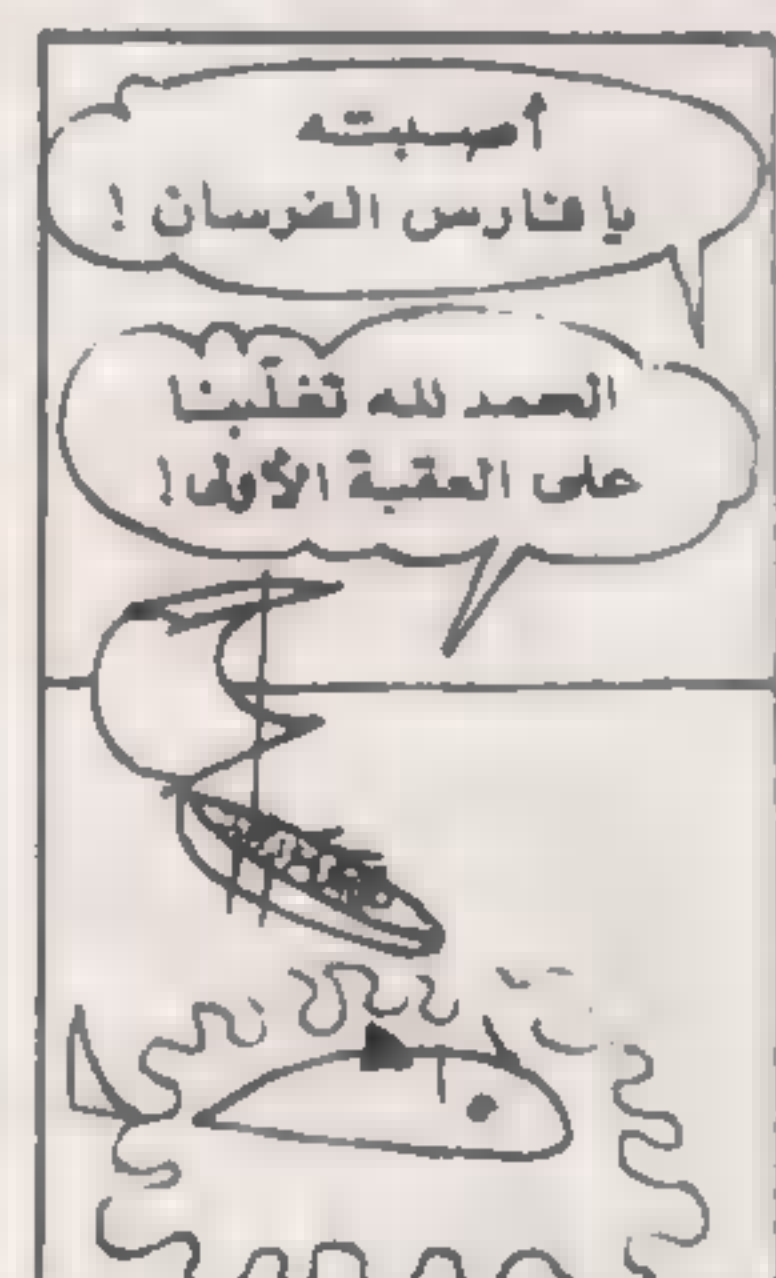


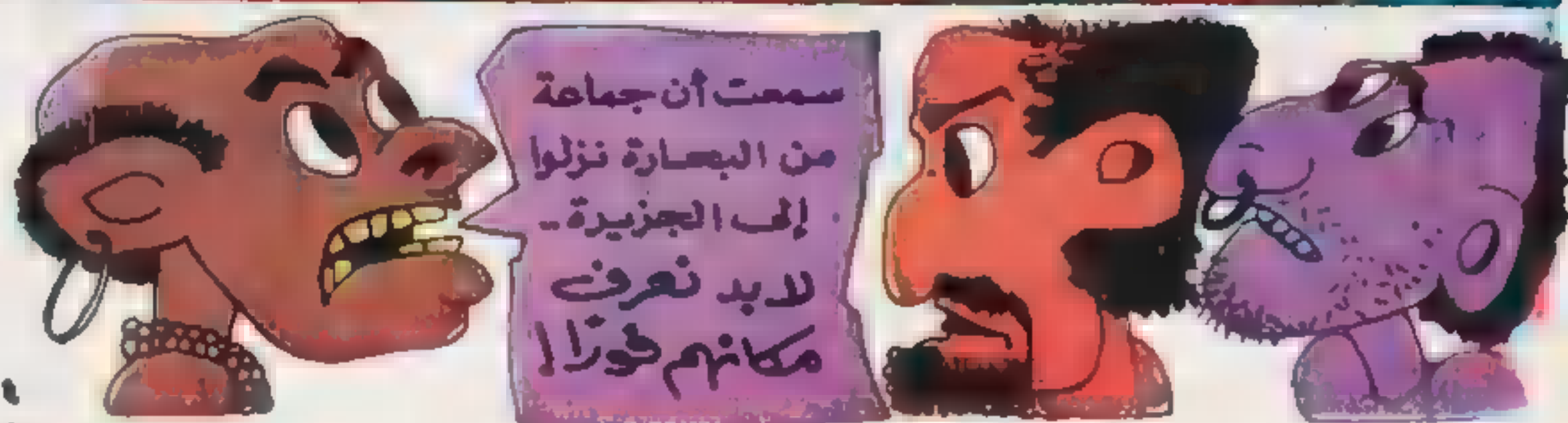
وكانت الخطوة الثانية في ظهور ملك القرص المفترس ..

وهات السفينة حكى لهم ريانا عن سلك
القرص الذي يحمي السفن أحياناً .

مالك؟
ولاحاجة .. حكاية الراجل
فكرتني بالعوت التي ابتلع
سيدنا يونس ، وبما إني
مش شبي ، خفت
بأصلا !!





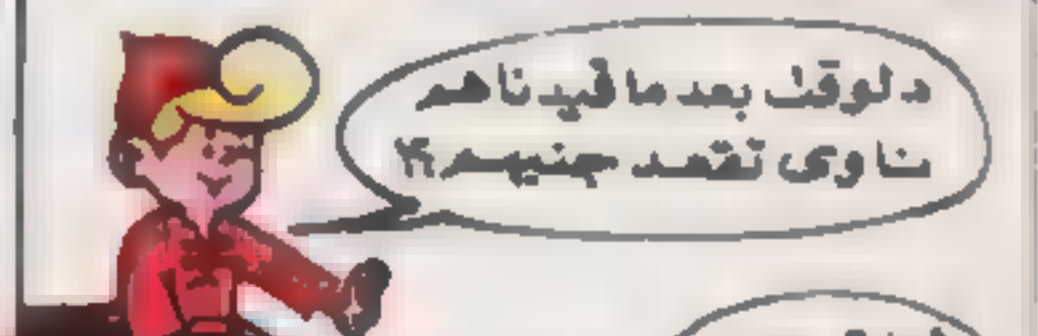


وعندما اقتحم المفاعة وقع في الكمين الذي
أعد له - عازم -



يا صنفوان - يا صمران - يا برهان -
رد أنت وهو - أنا جاي لكم!

وبعد أن قُبضوا على قطاع الطرق -



د لوقت بعد ما قيدناهم
مناوى تقعد جنبهم؟



لا - طلبها - نرجع
بالأحشاب والدواء
لشيخ القبيلة المريض
لكن باقى شئ واحد ونبقى
أدينا المهمة كاملة!



أنا تعبت -
قُبضت لكم على
العصابة!



إلى أنت
تقعد يا - لا يمكن
أقعد معاهم
وحدى!!

لا بد أهالى الجزيرة يعيشوا وقد
ويستردوا مسروقاتهم وأنت يا صاحبي
تقعد هنا تراقبهم إلما أوزعود

عزنى على الشجاعة
والإقدام فى البر والبحر لا

وخرج عالمة ومن وراءه سمسم
الذي للبخاريه للبحث عن
الأعشاب، وتركوا قطاع الطرق
الذين في حراسة زياد -



وعندما عاد عالمة إلى صاحبه اكتشف أن قطاع الطرق جميعها ناموا وراحوا في سبات عميق -



لقيت
أعشاب عام
باب المخارة وعقابا
لهم أمرتهم يأكلوها
فتاموا!

قل لنا
عالم
السرا

صليب
أفهم - حصل
إزاع ١٩



سالمه يا سلامة
رحنا ورجعنا بالسلامة
وهم زياد يخاف في البحر
وشجاع علم البحر لا

كفاية - صوتك
العالي هز المركب لا

تشجع يا رجل!

في مدينة الملاهي

دخل هذا الطفل بيت جحا .. وبيت
جحا له بابان فقط للخروج هما :
(هـ) وباب (و) ..
ما هو رقم الطريق
الذي يصل منه الى
المسارين طريق
رقم ١ أو ٢ أو
٣ أو ٤ .



أفضل مسابقة ٢٠٠٠

وفي المجموعة الثانية مجموع كل عمود رأسى - ٢٤
جرب أن تضع رقما ما لكل علامة وتجمعه على بقية
الأرقام لتصل الى ١٨ ليس المجموعة (أ) و ٢٤ ليس
المجموعة (ب)

تعال صديقى نلعب بالشطرنج لنكمل بها العمليات
الحسابية داخل الدوائر ..
في المجموعة الأولى مجموع كل عمود
رأسى = ١٨



وقلادة الشجاعة

راهاوان

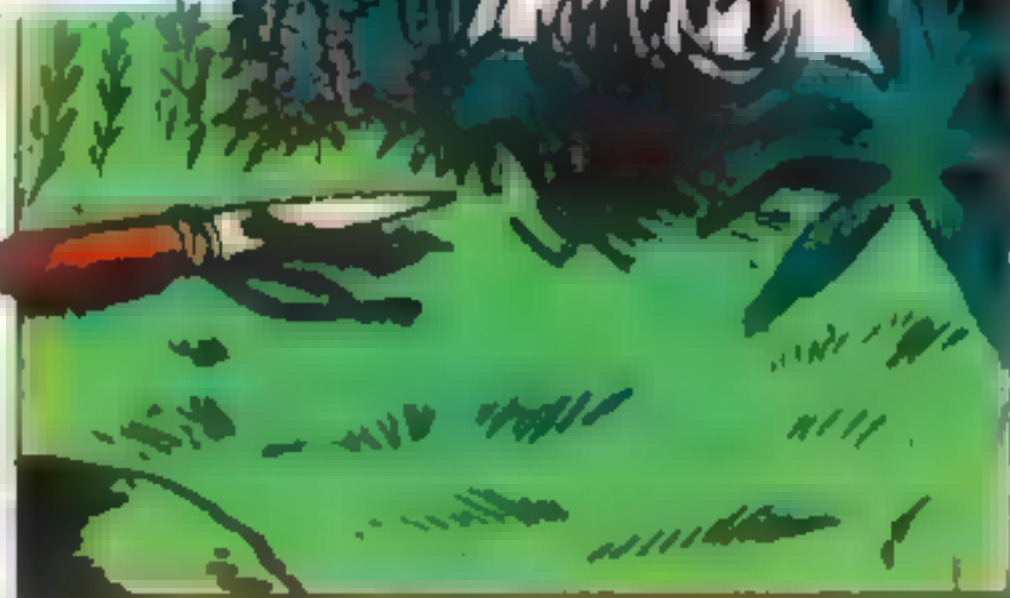
آه آه آه!
لا شك أنك أقوى من
راهاوان - لك أربع
أياد !!

اعتاد "راهاوان" مراجعة الأخطاء بأعصاب
فولاذية - لكن هذه المرة فاجأته الفزيريللا
من الخلف في نفس
اللحظة وقع منه
خبره ...



أحسن
بعضاً من
قشمت!

وهاول راهاوان أنه يفلت
من هذه القبضة القوية ...



وشمران عظامه تكاد تنكسر
من شدة غناوة الفزيريللا

ومباركة شكرنا هادوان هذه القطة الجيولة التي فرحت
من بين الأعشاب وأطلقت السم على الغوريلا -

كلمات الفكر لا كفى - لأنك أنقذت
حياة زاهوانت من
موت محقق لا



رفاعة انطلق أحمر السوم ليهيب
الغوريلا في ظهرها ، فتكت زاهوانت وماتت هاربة -

وتحت حافة الجبل الشاهقة
كانت تعيش هذه القبيلة
وكان أغلب أفرادها من
النساء -



سراماي ولا تحاول
المهرب - ويكفى أنك
رأيت أنت سهامنا
لا تخطئ أهدافها -



لست في حاجة إلى
النكر ، ولكن قبيلتي في
حاجة إلى صيادين وإلى رجال
في قوتك ، وبخسارة أن أترك
صيادا في مثل هذه القوة
للقطة الغوريلا لا

!!

لا .. لا .. أرجو لك -
أعد إلي العقد لا

ونزع منه قائد القبيلة عقده -
وأمر رجاله أن يقاتلوه
إلى رئيسهم -



وهو شريط الذكريات سويًا، وتتركز أهاوان تلك الليلة الزينة - كان صغيرًا - لكنه لم ينسِ والد الذي أكمل العقد في آخر لحظة من حياته..

هذه القلائد بأراهاوان ترمز إلى العقل، الشجاعة، الإخلاص، الكرم - حافظ عليها وأريد أن اسمع منك وعدًا..

أراك مهتما بهذا العقد.. هل تظن أن له قوة معسرية؟

لا - ولكنه يمثل بالنسبة لي ذكرى عزيزة



وأثارت هذه الكلمات مغربة زعيم القبيلة...

وهل يعقل أن يتعلمي لأهاوان بهذه الصفات؟



هل ستبقى طوال حياتك مخلصة لهنه الذكرى؟

رائن التمسك بها ذلك ما أبحث عنه



الصبياد الذي يجمع بين هذه الصفات يكون حديرا بأن يصبح زعيم قبيلة!!

وتكلمهم باهر القبيلة "تولت" كالنائم الذي ينام..



وأجاب "أهاوان" بحكمة..

أنا أحاول مخلصا أن أتعلم بهذه الصفات!!





فأشارته هذه الحياة الجديدة حيث
الاستطلاع عند زيارته ..
هذه المنطقة لا يوجد بها طير
لنح واحد للمياه، ومحميتك أن
تطلب لنا الماء منه !!



وقادته اينز الى هنا
النوع الذي تسقط اليه
المياه من سطح
الجل ..
هناك أكثر صيادينا هنا
بسبب وقوع المصنوع المفاجئ
وحياة رجالنا غالية



هذه الصخرة
نتوقع وقوعها بين
لحظة وأخرى - لذا
نخاف على رجالنا
وصيادينا من الموت
ونفضل أن نرسل
واحدا ظريفا مثلك
لإحضار الماء !
كانت هناك
صخرة باسنة
على حافة الجبل
توقظ الينابيع
تجاسا ..



سستبقى أسيرا
عندنا حتى تثبت
صداقتك حد يشك
وسنسلمك لـ "إينو"
القب أسرتك !



انظروا الى أهل
وسوف تفهموا
ياها !
وذهب "لهاوان" الى
النوع أسفل الصخرة الغريبة
التي تثار مع صوت قطة
الجل، وتوقظ حياة من
يقترت من النوع -

رهاد راهاوان
يحمل الماء معه
أن يصيبه الكي.

أنت شجاع فعلا ..
ولاحظنا أنك
غير خائف!

راهاوان لا يعرف
الطوف طريقته
إلى قلبه!

"راهاوان" أثبت أنه شجاع ..
ومن حقه أن نعيد إليه قلادة
الشجاعة من عقده !!

وهنا صارهم راهاوان برأيه ..

لماذا عشتهم طول هذه
المدة تحت تهديد هذه
الصخرة؟ وهيا تفكر في
التخلص منها ..

وأعاد الساهر
تولي قلادة الشجاعة
لهم راهاوان ..

وقد راهاوان
تفويض خطته ..
ونسات الجبل
جولة تهب نظرات
الإعجاب من أفرد
القبيلة ..

لماذا تركتموه خنجره؟
ألا تخافون طريقه عندما
يصل إلى القمة؟

وفي رأي أن مواجهة الخطر ..
أفضل من العيش دائما
تحت تهديده

هذا تهوور .. بل
جنون .. الشيء
الوحيد القادر
على إسقاط
الصخرة
هو الينوع !!

وهابك زاهاران
بكل قرنة أنت
يزرع الحفرة
من مكانها حتى
للتفح -

مستحيل - هذه
الصخرة يلزمها
عشرة رجال
مثل زاهاران!

فرصة الحرب متاحة
أمامه ، ولكنه لن يهرب
لأنه يحترم مملكته!

ربما!

ونزل من فوق الجبل - وهاد إلى القبيلة -

كان بوسعك أن تهرب ،
ولكن كنت صايد قاني وهذا
ومخلصا في قولك - لذا أريد
إليك قلادة الإخلاص!

لنكاه الساهر في ذلك اليوم زاهاران

بما أن الصخرة لم تقع .. فهي إذن
مطابقة ..

وأصبحت
القبيلة
في أمان
من تهديد ها

الخطر لا زال قائما ، فقرة
الجبل تسحبها السيول
والعواصف ، وربما تسقط
الصخرة في أي وقت !!

لذا ف الغد
أحاول محاولة
أخرى !!

واستطاع زاهاران أن يكسب
احترام جميع الجميع ، هذا زعيم
القبيلة الذي أمس أن سلطته أصبحت موقرة

وركنه راهوا وان
كثيرا في الاشياء
التي اكتشفوها
خلال مغامرتهم
هذه...
ولكن افكاره
توقفت عند
الرافعة
وكيف
يستخدمها...



من منكم يصعد معي ليساعدني
الى زحزحة الصخرة من مكانها
حتى تقع ؟



رسم الساحر
قلادة العقل
التي راهوا وان.

سوف اصعد
الى الصخرة
مرة ثانية !

وجزاء لصرارك
المطير لانهما
خذ هذه القلادة !



لم يتلق ردا
من واحد منهم.

لم يأت الزعيم بمرادهم الحظيرة

مع ان هذا جنونا
كفى ما ذهب
معدك !

اتقنا . لكن
تلقنا بعض
الفتوس !



وتمت انظروا
الجميع الى الزعيم.

واحد منا ؟
تخار من ؟

أعتقد ان الزعيم
يجب ان يكون
قدوة لكم !



ويجوز لذلك -

وقادت المرافعة تاليم - وكان
الصخرة بدأت لتتحرك لتجذب
جوديوها معا -

وقد وصلها إلى القمة الجبل
إلى قعرها وأخذها بقلابة الخصائبا -

وتساقطت الزهيم
وتساقطت الجبل -

يجب أن نتجبع في مهمتنا
أيها الزهيم -

زاهوان أراد
أن يمتدح
لذا يجب
القضاء
عليه لا
يترك من

رباد -

بجها
بالفعل -

وستنظف الصخرة -
وتحزن صيحات الغرب
والسحر يستقرها إلى
صعاب العشرة ما جود

زهامة القبيلة يمكنها
واحد منا - والثاني
لا بد أن يموت لا

وكانه ميت
الرهنة هو
القتال الدائر بين
الزهيم وزاهوان

ولكن زاهوان
لا يقتل أحدا - إنه
فقط يعرف كيف
يدافع عن نفسه -

ورفع الزهيم رأسه معلنا جدد القتال -

وسرعان ما شاهد أفراد
القبيلة الرجلين وهما
يهبطان معًا الجبل
...

وأثبتت زاهاووان مواء فائقة
فمن الدفاع عن نفسه ...

لذا سرعان
ما دفع تحت
بطل زاهاووان -

واستمرت
المعركة بينهما
بالأدوية -

سوف
تأخذ
نفس
الطريق
الذي سكنه
الصخرة !!

طريق الصخرة مفتوح
أمامك . ولكن قلت لك
إن " زاهاووان " لا يعتدي
على حياة الآخرين !

ولكن الفضة الشديدة
أضعفت من قوة الزعيم -

وعندما هبطا جميع الزعيم رجال القبيلة -

لقد بدأت بمهاجمة
زاهاووان فكان يوسع
أن يقتلني ، ولكنه
لم يفعل !!

كل قبيلتنا
مدينة لهذا الفتى
بالكثير !

وأيضاً مدينة
لك أنت .. لأنك
كنت السبب
في احضاره
إلى هنا ..

وأعطى الزعيم قدرة الكرم إلى زاهاووان

فعلاً أثبت أنك
تتمتع بالفضائل
كلها !!

وأعس زاهاووان بسعادة غامرة عندما استعار قمره،
وأعس براحة نفسية لأنه ظل وفيًا مع « كراو » الحكيم.

٩٤ عام انجازات فضائية وكشف أسرار الكون



أبحاث الفضاء : وأنشطة البحث عن أسرار الكون تتسع وتعاود نشاطها ، لتقديم بمهام جديدة عام ٩٤ .. وسوف يتطلى المرصد الفضائي الهائل «هابل» عن صمته ، وسكونه ، منذ تعطلت مرآته ، وهذا الترفك المقلد على القدرة رؤية النجوم ، والضوء الصادر عنها .

هذا المرصد تكاليفه تزيد على ٢ بليون دولار ، ومن مهامه رؤية الأشعة فوق البنفسجية الصادرة عن الأجرام السماوية ، وهذه الأشعة من المستحيل أن تصل إلى أي مرصد أرضي ، لأن طبقة الأوزون تمنع مرورها تماما ..

بابا نتويل .. يشجع على حب الحيوانات



عشية عيد الميلاد ظهر بابا نتويل في مدينة «جولد كوست» وهو يحمل هددا كبيرا من الدببة الصغيرة ، وبالطبع ليست من ضمن الهدايا .. لكن الهدف من ذلك هو الترفيه عن أطفال استراليا ، وتشجيعا للأطفال على حب الحيوانات ، والعطف عليها ، خاصة أن العديد منها في طريقه للانقراض على يد الإنسان .

وصف مصر

أصدرت الهيئة العامة للاستعلامات مجموعة من الكتب الجديدة للأطفال من سلسلة وصف مصر ، و ٣ كتب من سلسلة تبسيط أعمال كبار الأدباء .

عداء القرن العشرين

هذا اللقب .. فاز به عن جدارة العداء المحور «لبنطوره كروستى» - ٢٢ سنة - .. ورغم هذه السن أكد «لبنطوره» أنه مازال في ريعان الشباب ، وأنه أسرع رجل في العالم بعد أن انتزع الميدالية الذهبية من معجزة ألعاب القوى الأمريكي «كارل لويس» أثناء بطولة العالم الأخيرة .

كسوف الشمس وخسوف القمر

أكدت الحسابات الفلكية أن عام ١٩٩١ ، سوف يشهد كسوفين للشمس ، وخسوفاً للقمر ، وسوف يمكن رؤيتها في مصر .



فوز عن جدارة

أكد «كروستى» أن فوزه بذهبية أوليمبياد برشلونة ٩٢ ، لم يكن مصادفة بل عن جدارة ، وفاز بلقب «عداء القرن العشرين» ، ولقب «الفضل رياضي في إنجلترا» ، وأثبت أن السن مع لا تقل عقبة أمام وصول القمة .



كل سنة وانت طوبى يا سمير .. وكل الاماني للعلاء لأصحابك .

اللغة الثانية



تُعتبر مكتبة الإحصاءات الأمريكية ، أن واحداً من كل سبعة أمريكيين يتكلم لغة ثانية ، إلى جانب الانجليزية .. وأن حوالي ١٧ مليون أمريكي يتعلمون الأسبانية كلغة ثانية .



ثالث أكبر منارة في العالم



الوطن العربي عام ٢٠٠٠

توقع التقرير الاقتصادي العربي الموحد ، الذي صدر عن صندوق النقد الدولي مؤخراً في أبوظبي ، أن يصل عدد سكان الوطن العربي عام ٢٠٠٠ إلى ٢٩٩ مليون نسمة .



تفتتح
، ماليزيا ،
عام ١٩٩٦
رسمياً ..
ثالث أكبر

منارات العالم .. بعد منارة كندا (٥٥٢ متراً) ، وموسكو (٥٣٧ متراً) . تقام المنارة على جبل الأنافاس في العاصمة كوالالمبور ويصل ارتفاعها إلى ٥٥٢ متراً ، منها ١٠٠ متر هي ارتفاع الجبل عن سطح البحر .

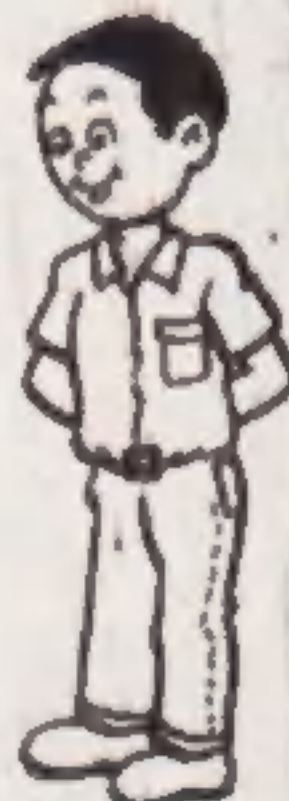
تستخدم المنارة للاتصالات العالمية ، ورصد التفجيرات الجوية والمناخية .



ملاك الكانجارو

السام الملاك الدانماركي ، هينس برابندال ، يظل العالم في ذلك الحظوف ، بملاكمة كنجارو على العلية قبل بطولة العالم التي أقيمت بهلته وبين السطل الأسترالي ، ديلانو . هذه المباراة أقيمت للدهاية ، وقد احتفظ البطل الدانماركي بقلبه ، وفاز على بطل أستراليا موطن الكانجارو ..

أنت السبب في كل مرة تغلبين في الشطرنج وتقول: ككش.. ككش



الأم .. والامبراطور

توفي الامبراطور الياباني ، اكهيتو ، طويلاً ، أمام لوحة ، الأم ، للفنان الإيطالي الشهير ساندرو بوتشيلي ، الذي ولد عام ١٨٨٥ بمدينة فلورنسا .



من المعروف عن الامبراطور حبه الشديد للوحات العالمية ، وخاصة القديم منها .



السفر إلى المستقبل

حل عام ٩١

بعد أعوام قليلة ، سوف تزداد سرعة ملاحقة ، تلك بنا	الأخيرة . ففئات وإنجازات علمية وتكنولوجية ، تعادل	القرن القادم وفي رأى العالم الأمريكي ، أندرو ألكسندر .	المدن الكبرى ، وسيكون لزاما على ماضيها ، ترك
--	--	---	---